

# Quando canto

C.Maxia

Andante ♩=96

Coro

*mf*

Quan - do

5

C.

can - to mi di-ver-to tan - to, quan - do can - to le no - te SOL MI DO SOL MI DO (zitto) SOL SOL MI MI

Pf.

10

C.

DO (zitto) SOL MI DO (zitto) SOL SOL MI MI DO (zitto) (zitto) DO DO Bat - to le ma - ni e mi di-ver-to

Pf.

*f*

*mf*

15

C.

tan - to, quan - do le bat - to le bat - to co - si: TA TA TA (zitto) TI TI TI TI TA (zitto) TA TA

Pf.

20 *f* *mf*

C. TA (zitto) TI TI TI TI TA (zitto) (zitto) DO RE E mi di - ver - to an-co - ra di più se bat - to le ma - ni e canto SOLMI

Pf.

26 *f*

C. DO SOL MI DO (zitto) SOL SOL MI MI DO (zitto) SOL MI DO (zitto) SOL SOL MI MI DO (zitto) (zitto) SOL DO!

Pf.

### QUANDO CANTO

Quando canto mi diverto tanto  
 quando canto le note SOLMIDO  
 SOL MI DO (ZITTO)  
 SOL SOL MI MI DO (ZITTO)  
 SOL MI DO (ZITTO)  
 SOL SOL MI MI DO (ZITTO ZITTO)  
 DO DO

Batto le mani e mi diverto tanto  
 quando le batto, le batto così  
 TA TA TA (ZITTO)  
 TI TI TI TI TA (ZITTO)  
 TA TA TA (ZITTO)  
 TI TI TI TI TA (ZITTO ZITTO)  
 DO RE

E mi diverto ancora di più  
 se batto le mani e canto SOLMIDO  
 SOL MI DO (ZITTO)  
 SOL SOL MI MI DO (ZITTO)  
 SOL MI DO (ZITTO)  
 SOL SOL MI MI DO (ZITTO ZITTO)  
 SOL DO!